



نبذة عن تاريخ الاختزال في العالم

يرى اهل منحة الخطابة في كل برلمان و جلان كسل عملها كتابه كل ما يقوله المتحدث بسرعة فائقة ، وكذلك تسجيل كل صيغة تأييد أو معارضة ، وكل كلمة أو تعليق تطلق من صفوف المستمعين الى المتحدث . والهدف من عملهم هذا هو تسجيل محضر الجلسات بصورة كاملة دقيقة كما ينص القانون حتى يمكن بعد ذلك طباعه من محضر الجلسات البرلمانية ونشرها على الراي العام كما وقعت تماما .

وهؤلاء الكتبة الذين يكتبون بنقش السرعة التي يملأ بها الخطيب حديثه أو خطبه هم من سميتهم اليوم بكتبة الاختزال . ويشتد في هؤلاء المختارين الذين يعملون في مثل هذه المراتب ان يكونوا على دراية واسعة ومقدرة وإتقان تام للكتابة بطريقة الاختزال بكل سرورها . ويتطلب الاختزال قوة البصر والبرق والسرعة في الكتابة .

ولا ان كل المحاولات القديمة أصبحت اليوم متوفرة لتسجيل الخطب والإحاديث على أشرطة التسجيل ، غير ان أجهزة التسجيل لم تكن عمن المختارين الا ان الجهاز لا يستطيع ان يسجل كل الأصوات والهيئات والتأثيرات المختلفة القائمة من الأصوات والصاحرة من أركان وأصايد مختلفة .

وقد أصبح من المعتاد منذ زمن بعيد في مكاتب المخابرات المختلفة في المؤسسات والشركات ان تسمى الكاتبات المصغرات بالمحاسبة لتكتب سريريا بطريقة الاختزال كما تكتب بعد ذلك على الآلة الكتابة . وقد أصبح الاختزال منذ عشرات السنين مهنة عامة - تخصصت فيها الكليات باللات والظهر فيها برعة وفلا .

وقد تطور مع الزمن عمل الاختزال فأصبحت الآلة ميكانيكون ، تقوم بإخراج الآلة من العمل - يسجل عليها الكلام المطلوب كتابته ويصايد سماعة يسمع على الآلة مباشرة - غير ان الميكانيكون لم يشكلوا خطرا على الاختزال ، فما زال الاختزال - سيوتجروا في - في اللغة اليونانية القديمة - مادة دراسية أساسية تدرس في كل المدارس التجارية والابتدائية ويطلب التلاميذ على تعلم هذه الطريقة العملية القيمة للكتابة .

وفي كل مدينة ثانية يوجد - ناد للاختزال - حيث يمارس فيه التمرين والكتابة مع تلميذاتهم وتلميذاتهم على فترات الكتابة باختزال وحيث تقام بين الجنين والأطفال للكتابة في سرعة وإتقان الاختزال وتوزيع الجوائز القيمة على الفائزين .

والاختزال تاريخ قديم - فكما تعلم ، كان الفينيقيون الذين عاشوا على سواحل لبنان منذ آلاف السنين

أول من وضعوا حرفا للكتابة وعلموا نقلها قدام اليونان ثم الرومان الذين نقلت عنهم بعد ذلك حروف الكتابة الى باقي الشعوب الأوروبية الأخرى . وقد كون الإنسان القديم حروف الكتابة من الحروف الصامتة - غير المتحركة - فقط ، لم يدخل اليونان والرومان عليها بنقش الحروف المتحركة غير ان الكتابة بقيت دائما بالحروف الكبيرة ، وبطريقة لا تفهم من الصعوبة والبطء ، ومنذ حوالي ٢٠٠٠ عام بدأت أول محاولة لوضع طريقة الفونيل لنقل اللغة اللاتينية بشكل أبسط وأسرع من المعتاد .

ولكن ترو كاتب الفونيل الروماني الشهير شيربون (١٠٠ - ٤٢ قبل الميلاد) من ان يسجل كتابة عصب الخطيب العظيم السياسية والقانونية وغيرها من النصوص الهامة بواسطة تلقى في البرلمان الإنجليزي وفيد

تتم في فصل الشتاء ، فصل الربيع ، والرطوبة ، والظباب وما أكثر الأمراض والأصايد التي تحدث فيه . ومن بينها (الحساسية) وهي ليست دائما شائعا وخفرا .

ولكن ما هي هذه الحساسية بالتحديد؟ وتقول المصغرة القيمة التي تترجم عنها هذا المقال ان الألبان يقومون بحرقها لهم الصبغة الفوقية والخضراء في أن واحد فيقولون : انها وسيلة أخرى للجسم البشري للقيام برد فعل حيال مادة ما يصوردها وتوقع فإن هذا يعني انه إذا كنت ، مثلا ، حساسا بالتحديد لرش الطيور فإنك بدلا من ان تمارس تمارينك وتنام وتراسك مسكرا تفضل ان تفرج وتفرج وتفرج من ريش ، فانك تستشعر ان ريشه حاد في الأكلان تصاحبا في الغلب الإيجابي نوعه من التمرين والتمتع التلي ، وان كان هذا قد جعل حيال الرشي يتألف غيرك من فلتاس .

وهذه الحساسية لم يمس وقت طويل على معرفتها ومعرفة أنواعها المختلفة ومع ذلك فانها تبقى غريبة ، وغامضة ، وألمت تسمى بأصايد أو نوع في كبد ، وربما تسمى أنك مصاب بركام مزمن من بروتين التهاب التلي ، أو بلاكروما أو غير ذلك كالاتجاه أو التفتة الزمنة .

ويعد القصص يقول لك الطبيب : كبدك في حالة جيدة ، وكذلك كبدك وقلبك وسائر أعضائك غير ان لها رد فعل سيئا بالتحديد تسمى ما .. وهذا الشيء هو الذي يجب ان نتكلمه .. ومن هنا تتخذ أصايد شكل حساسية بوليسية ، ويتحول فيها طبيبك الى أحد رجال التحري .. ان يجب ان يجد الجسم الذي يفرز جزيئة الاسايد الى مسكك ، وهذا عمل رئيس مريضك دائما .

وقد يكون الجسم أحد الأدوية من المضادات الحيوية - الستيروئيدية - أو البنسلين أو الأسبرين .. فان هذه العلاجات جميعا قد تسبب لبعض الناس نوعا من الحساسية . ولكن يمكن أيضا ان تصاب بالحساسية من شمس أو طعام ، وأغذية أو نوع من أنواع الحساسية ، فان عليك ان تعرف الى طبيب مختص ، فانه يستطيع ان يحدد لك نوع الحساسية التي لديك ويكشف الجسم أو الجزيئة التي يسببها في حياتك .

وفي الأيام الأخيرة استطاع أحد الأطباء الفرنسيين ان يلجح ان هناك أصايد أكثر بالحساسية في الخريف والشتاء منها في الربيع والصيف . ولكن لماذا ؟

السبب هو ان الخريف والشتاء فصلان تسود فيهما الرطوبة ، والرطوبة تولد الطفلة ، والطفلة هي من أشد أصايد الحساسية .. وهذا لا يمنع ان يكون للرطوبة شركا في الذنب ، وفي أغلب الأحيان فإن أحد هؤلاء الشركا يكون هو الجرم الذي يربد ان يقضي عليه وهو يأتي في المكان الثاني بعد ان تكون الطفلة قد مهدت له الطريق فيقوم باحتلال التلوي التي لم تكن الطفلة من القوة بحيث تعجز وحدها دون شريك .

وعندما يجب ان لا يعالج السبب المباشر وحده ، بل يجب في الوقت نفسه علاج الطفلة - والسبيل الى التوصل الى نتيجة حسنة الا بهذه الطريقة .

وكان أول من تنبه الى ذلك طبيب هولندي منذ بضع سنوات - وقد كان هذا الطبيب يعالج مرضى الحساسية من حساسية يعود سببها الى الرشي -

محضر الجلسات - واتجهت الطريقة الحديثة في هذه المراتب الى كتابة الكلمات بنقش الحروف المستعملة في كتابة اللغة الإنجليزية وانما يعرفون صوتية بسيطة تشبه على السماع ، وصايد تعويضا وكاتبتها بعد ذلك في معوي الى اللغة الإنجليزية مرة أخرى . وكان أكبر تطور عملي هام حثا على الاختزال بعد ذلك في ألمانيا حيث أخذ صوته النهائية والعلمية الثانية بعد ذلك . فمثل ١٨٥٠ عاما ولدت فرانسيس كافاليريو في ١٧٨٩ - ١٨٤٩ بمدينة ميونخ عامرة ولاسيما بالفرنسية الثانية .

وعندما بلغ كافاليريو العشرين من عمره كان يعمل كموظف احدى سبيط - وكان عمله الرئيسي ينحصر في ان يكتب ما يذله عليه رؤسائه او في نسخ الخطابات المديدة - وفي عام ١٨٤٩ بدأ كافاليريو بفكر اهتمامه في الطريقة التي يمكن بها تبسيط الكتابة او اختصارها حتى يمكن كتابتها بسرعة .

لما بدأ يوسع عمله على كتابة بديلة للكلمات والمفردات التي تكونت من استعمالها في تركيب الجمل في اللغة اللاتينية ، ثم استطاع بعد ذلك وضع منهج جديد لاستبدال الحروف الصوتية المتحركة في اللغة اللاتينية واللغات الأوروبية الأخرى بعلامات مثل علامات الاقواس والكسرة المستعملة في اللغة العربية .

وفي كافاليريو وضع علامات الحروف المتحركة فوق الحرف او تحت الحرف وعلامات بسيطة حسب موقعها من الكلمات والجمل . وفي عام ١٨٧٤ نشر كافاليريو في الراي العام منهجه الجديد في الاختزال في كتاب خاص .

ولم يكد منهج كافاليريو يدخل في طور الاختيار والتجربة العملية ، حتى نشر هاريس شوتيه وهو من مواليد برلين عام ١٧٩٨ ، كتابا جديدا بعد ظهور كتاب كافاليريو .

وبعام واحد - اي عام ١٨٤٩ - واصلن زوية من طريقة جديدة للاختزال هي في رأيها أفضل وأبسط وأكثر عملية من طريقة كافاليريو . وكان أساس منهج شوتيه في الاختزال هو نفس الأساس الذي قامت عليه طريقة كافاليريو ، غير ان شوتيه أدخل مزيدا من الاختصارات لعدم كبر من الفقرات والمقاطع والكلمات ، ووقت طريقة شوتيه نجحا كبيرا ، وتحتت له الشهرة وارتفع اسمه عندما كوفي - على إرثه عام ١٨٧٢ - فاختزال يكون أول كاتب اختزال في البرلمان البروسي الجديد برلين .

وفي عام ١٨٧٠ جمع ابن شوتيه كل التجارب والخبرات التي تمت عن الاختزال في خلال تلك الفترة ، وأعلن عن طريقة جديدة منطق ومعلمة وهي نفس الطريقة التي عمل على شراي عام ١٨٩٠ بعد ذلك على تلميذها - وتبسيطها وإكمال منهجا في مسودة متكاملة .

وبينا أخذ الكتاب والناس يتعلمون ويكتسبون بطريقة شوتيه شراي - في شمال ألمانيا - فل جنوب ألمانيا يعمل ويكتب بطريقة كافاليريو . وفي الحال كذلك حتى استقر الامر في ألمانيا عام ١٩٢٥ ان اخذ منهج شوتيه للاختزال في اللغة اللاتينية ، وفي الاتفاق على منهج - من أجل الوحدة للغة اللاتينية وهو الذي يدرس في اليوم في المدارس العادية ومدارس التجارة ومدارس الاختزال الخاصة ، وهو الذي يستعمل حاليا للغة اللاتينية في كل مكان .

وقد تطور الاختزال بنقش القوة أيضا بالنسبة للغات الأوروبية الأخرى . ويوجد في الاختزال عدد من درجات الاختزال : للمبتدئين - للمتعلمين - للمتعلمين - اما كية الاختزال للمتعلمين الذين تفرغ اليوم في كل مكان ، الكتاب المختار ، وماركي استبدال الألف - حيث تم ازالة والتعويض تلويا - وفي دور الصنف والبركانات لانهم قد انما كبرهم واصبحوا متبحرين من فهم حتى انهم يستطيعون كتابة أكثر من ٣٠٠ مقطع في الدقيقة الواحدة .

وقد استطاع بعض المختارون كتابة أكثر من ٥٠٠ مقطع في الدقيقة في مسابقات الاختزال ، وهو مستوى لا يمكن الوصول اليه الا باقتان الاختزال كتابا من الرائد المستر والاميرة الثانية .

وبالرغم من وجود آلات التسجيل وأجهزة الإرسال - الميكانيكون - فإن الاختزال ما زال يحتفظ بقوة كاتبة الهامة في عالم التمرين والامداد عن - الرسالة - يون

جواز

يكتبها / كان فلهو تجارة المبادئ

قال صاحب : لان كثير التردد على أبواب الآخرين لا يترك رايه الا ويضع صاحبه كلمات دمج والتأني ، ويتركه هذا يفتح فمات مسودة ويريد ان يشركه طريقا للوصول الى غنية مسرح الحياة ليشمل دورا كبيرا . قلت : ان نجحت هذه العملية فليس بالأكيد ان تكتسب بالتجارب والامانة ، لان هناك قواعد أساسية يجب ان تلتزم بها في كل موقف انساني . وهذا التزك والتلون ليس اعلية ترويض للحقيقة بالشكليات لاد ان تفهمها القرون والعواطف .

وهناك نوعان من الناس احدهما يرى في الحياة غاية سامية يسعى الى بلوغها والآخر يرى في الحياة وسيلة يمكن استغلالها في سبيلها . والفرق بينهما هو ان الاول يبحث عن الحقيقة والآخر يبحث عن المظاهر . والاولى هي التي تؤدي الى النجاح والثانية هي التي تؤدي الى الفشل .

والثاني هو الذي لا يترك رايه الا ويضع صاحبه كلمات دمج والتأني ، ويتركه هذا يفتح فمات مسودة ويريد ان يشركه طريقا للوصول الى غنية مسرح الحياة ليشمل دورا كبيرا . قلت : ان نجحت هذه العملية فليس بالأكيد ان تكتسب بالتجارب والامانة ، لان هناك قواعد أساسية يجب ان تلتزم بها في كل موقف انساني . وهذا التزك والتلون ليس اعلية ترويض للحقيقة بالشكليات لاد ان تفهمها القرون والعواطف .

وهناك نوعان من الناس احدهما يرى في الحياة غاية سامية يسعى الى بلوغها والآخر يرى في الحياة وسيلة يمكن استغلالها في سبيلها . والفرق بينهما هو ان الاول يبحث عن الحقيقة والآخر يبحث عن المظاهر . والاولى هي التي تؤدي الى النجاح والثانية هي التي تؤدي الى الفشل .

والثاني هو الذي لا يترك رايه الا ويضع صاحبه كلمات دمج والتأني ، ويتركه هذا يفتح فمات مسودة ويريد ان يشركه طريقا للوصول الى غنية مسرح الحياة ليشمل دورا كبيرا . قلت : ان نجحت هذه العملية فليس بالأكيد ان تكتسب بالتجارب والامانة ، لان هناك قواعد أساسية يجب ان تلتزم بها في كل موقف انساني . وهذا التزك والتلون ليس اعلية ترويض للحقيقة بالشكليات لاد ان تفهمها القرون والعواطف .

وهناك نوعان من الناس احدهما يرى في الحياة غاية سامية يسعى الى بلوغها والآخر يرى في الحياة وسيلة يمكن استغلالها في سبيلها . والفرق بينهما هو ان الاول يبحث عن الحقيقة والآخر يبحث عن المظاهر . والاولى هي التي تؤدي الى النجاح والثانية هي التي تؤدي الى الفشل .

والثاني هو الذي لا يترك رايه الا ويضع صاحبه كلمات دمج والتأني ، ويتركه هذا يفتح فمات مسودة ويريد ان يشركه طريقا للوصول الى غنية مسرح الحياة ليشمل دورا كبيرا . قلت : ان نجحت هذه العملية فليس بالأكيد ان تكتسب بالتجارب والامانة ، لان هناك قواعد أساسية يجب ان تلتزم بها في كل موقف انساني . وهذا التزك والتلون ليس اعلية ترويض للحقيقة بالشكليات لاد ان تفهمها القرون والعواطف .

وهناك نوعان من الناس احدهما يرى في الحياة غاية سامية يسعى الى بلوغها والآخر يرى في الحياة وسيلة يمكن استغلالها في سبيلها . والفرق بينهما هو ان الاول يبحث عن الحقيقة والآخر يبحث عن المظاهر . والاولى هي التي تؤدي الى النجاح والثانية هي التي تؤدي الى الفشل .

والثاني هو الذي لا يترك رايه الا ويضع صاحبه كلمات دمج والتأني ، ويتركه هذا يفتح فمات مسودة ويريد ان يشركه طريقا للوصول الى غنية مسرح الحياة ليشمل دورا كبيرا . قلت : ان نجحت هذه العملية فليس بالأكيد ان تكتسب بالتجارب والامانة ، لان هناك قواعد أساسية يجب ان تلتزم بها في كل موقف انساني . وهذا التزك والتلون ليس اعلية ترويض للحقيقة بالشكليات لاد ان تفهمها القرون والعواطف .

وهناك نوعان من الناس احدهما يرى في الحياة غاية سامية يسعى الى بلوغها والآخر يرى في الحياة وسيلة يمكن استغلالها في سبيلها . والفرق بينهما هو ان الاول يبحث عن الحقيقة والآخر يبحث عن المظاهر . والاولى هي التي تؤدي الى النجاح والثانية هي التي تؤدي الى الفشل .

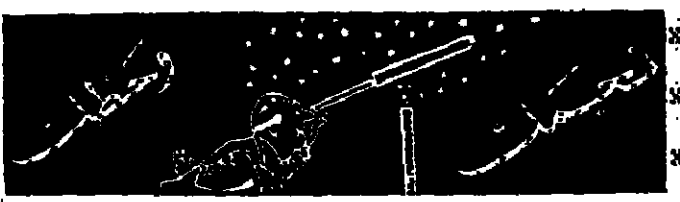
والثاني هو الذي لا يترك رايه الا ويضع صاحبه كلمات دمج والتأني ، ويتركه هذا يفتح فمات مسودة ويريد ان يشركه طريقا للوصول الى غنية مسرح الحياة ليشمل دورا كبيرا . قلت : ان نجحت هذه العملية فليس بالأكيد ان تكتسب بالتجارب والامانة ، لان هناك قواعد أساسية يجب ان تلتزم بها في كل موقف انساني . وهذا التزك والتلون ليس اعلية ترويض للحقيقة بالشكليات لاد ان تفهمها القرون والعواطف .

وهناك نوعان من الناس احدهما يرى في الحياة غاية سامية يسعى الى بلوغها والآخر يرى في الحياة وسيلة يمكن استغلالها في سبيلها . والفرق بينهما هو ان الاول يبحث عن الحقيقة والآخر يبحث عن المظاهر . والاولى هي التي تؤدي الى النجاح والثانية هي التي تؤدي الى الفشل .

والثاني هو الذي لا يترك رايه الا ويضع صاحبه كلمات دمج والتأني ، ويتركه هذا يفتح فمات مسودة ويريد ان يشركه طريقا للوصول الى غنية مسرح الحياة ليشمل دورا كبيرا . قلت : ان نجحت هذه العملية فليس بالأكيد ان تكتسب بالتجارب والامانة ، لان هناك قواعد أساسية يجب ان تلتزم بها في كل موقف انساني . وهذا التزك والتلون ليس اعلية ترويض للحقيقة بالشكليات لاد ان تفهمها القرون والعواطف .

وهناك نوعان من الناس احدهما يرى في الحياة غاية سامية يسعى الى بلوغها والآخر يرى في الحياة وسيلة يمكن استغلالها في سبيلها . والفرق بينهما هو ان الاول يبحث عن الحقيقة والآخر يبحث عن المظاهر . والاولى هي التي تؤدي الى النجاح والثانية هي التي تؤدي الى الفشل .

وهناك نوعان من الناس احدهما يرى في الحياة غاية سامية يسعى الى بلوغها والآخر يرى في الحياة وسيلة يمكن استغلالها في سبيلها . والفرق بينهما هو ان الاول يبحث عن الحقيقة والآخر يبحث عن المظاهر . والاولى هي التي تؤدي الى النجاح والثانية هي التي تؤدي الى الفشل .



الحل
٢١ آذار - ٢٠٠٠
مشارحة حتى تعود الأمور الى وضعها الطبيعي .

المشور
٢١ آذار - ٢٠٠٠
زيارة غير متوقعة لبعض الأصحاب .

الجوزة
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
حالتك النفسية مستحكة تعرف بتعود والشفاع وعدم حكمه فكن حذرا .

السرطان
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
لا تياس بسبب التقدم الطبي ، رغم وجوده . كن صبورا واستخدم كل علاجاتك .

الأسد
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
سكون عبيد اليوم ومؤثر ذلك على مسكك . شغل نفسك بنشاطات مبهجة ومفرحة .

المذلة
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
احترس من الأدوات القاطنة .

الميزان
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
حادث بسيط في الصباح سيؤثر فيك طيلة النهار . كن صبورا مع الذين يستمدون عليك .

العقرب
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
الزم الهدوء مع الشركاء . لا تقطن احدهم الذي اصحاب قد يؤثر على سير العمل .

القوس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
ستأتيك نصيحة من شخص ما اليوم فانها اهتمامك لانها قد تطوي على بعض الطماق .

الجدي
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
ستجد ان ما يشغلك اليوم قليل وستجد ان الوقت ملكك وفي أمورك .

الدلو
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
كن موضوعيا وتجنب التفكير الجرد التفكير لان أفضل أنواع التفكير هو البناء والتخليد .

الحوت
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
يوم سعيد . مفاجأة تنتظر في المساء تبحث فيك السرور .

مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

مكرتيرة مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

مكرتيرة مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

مكرتيرة مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

مكرتيرة مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

مكرتيرة مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

مكرتيرة مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

مكرتيرة مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

مكرتيرة مايكس
٢٢ آذار - ٢٠٠٠
توفيق قاسم حليبي

شبكة للصرايح الدفاعية

شركة أميركية تقدم بانسانها شبكة للصرايح الدفاعية

واشنطن - الوكالات - علم هنا من شركة أميركية ستقوم بإنشاء شبكة للصرايح الدفاعية في المملكة العربية السعودية وذلك بموجب اتفاقية وقعت بين الشركة المذكورة والسلطات السعودية - ولم يعلن عن مضمون الاتفاقية بين حكومة الرياض والشركة الأميركية -

وعلم من اول اتفاقية بين البلدين توقع في اعقاب البيان المشترك الذي صدر في الاسبوع الماضي والذي جاء فيه ان الولايات المتحدة ستزود السعودية بالصواريخ المضادة للطائرات وستساعد على تصنيع الصواريخ المضادة للطائرات في السعودية -

وكان قد صدر في واشنطن والرياض في ان واحد بيان مشترك اعلنت فيه الولايات المتحدة والسعودية عن موافقتهما على توسيع التعاون الاقتصادي بينهما وعلى التفاوض بشأن تزويد السعودية بصواريخ مضادة للطائرات -

والاطراف الجديدة ستفتح الاسواق الأميركية على مزارعها امام مستثمرين سودانيين وفي نفس الوقت ستزيد الى درجة كبيرة عدد المستثمرين السعوديين في الشركات الأميركية الذين يسجلون في السعودية -

وعلم ان صفقة الاسلحة التي سيتم

الاول

جريدة يومية سياسية
تحت إشراف
يوسف قزوه
أصحاب الاستاذ
محمد بن راشد آل مكتوم
شارع حارثية ٧ الرياض
تلفون ٥٢٧٣٣٣
للإتصالات من ٤٨٨
تطبع في
مطابع دو كمان
الجريدة غير مسؤولة
عن مضمون الاعلانات
الرسائل والمقالات
لا تعاد لصاحبها
تشرت او لم تشر

قادهام اجري

معاذات في باريس حول الشرق الاوسط

الامم المتحدة - وسم - قال اتاقي بلسن الامم المتحدة من السكرتير العام الامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم اجري في باريس مباحثات حول الامم المتحدة -

وقد وصل فالدهايم الى باريس للالتقاء في الجلسة الثانية للجمعية العامة التي يقيمها الرئيس الفرنسي جورج بومبيدو - وقد اجتمع بالرئيس نيكسون والرئيس السوفياتي نيكولاي بونديونوف وزعيم الفصائل الفلسطينية ميشيل جوير -

تغرق نفسها نتيجة خضام مع والدها

تايبيس - لتونيا - اعلنت شابة في السابعة عشرة من عمرها من تايبيس عرق نفسها نتيجة خضام بينها وبين والدها نتيجة امور عائلية خاصة -

انجازات مجلس محلي الطيبة

نشرة يصدرها المجلس تتضمن معلومات عن ذلك

الثالث - من بسم جابر - أصدر المجلس المحلي في الطيبة نشرة تتضمن اهم المعلومات عن النشاطات والاعمال التي قام بها منذ تشكيله قبل حوالي شهرين -

اسلحة - تمته

مصر بالاسلحة - كما ان السيد كمال جيلاني زعيم الحزب الاشتراكي اللبناني مرشح لعضوية الكونغرس الأميركي في الانتخابات السوفياتية لم يوافق خاسرا في مصر في الانتخابات التي جرت في طبريا -

قشل سياسة - تمته

اي صلاحيات حقيقة - ٢ - استمرارية في منصب رئيس مجلس الشورى الا ان مهمته تقتصر على الشؤون القضائية والتشجيعية وعليه التنازل عن جميع الصلاحيات السياسية والادارية والرسمية -

طلب اصلاحيين من بينهم فضل جسر النخيل

الرياسة - من محمد تارنير - قال الاطفال والنساء ايضا عدد كبير من الزوار في شهرها رجالا -

تهنئة

رئيس واعضاء وسكرتير وموظفو مجلس سجن النخيل بمرور يومه -

عيد الفصح والاعيان

اعاده الله والسلام مخيم على رزق البلاد عامين -

مواطنون اورشليم القدس

انضم ايضا للافاد الوافدين الذين ينفذون غرضهم في شهر نيسان لكي تحصل على خصم ٢٠ -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن فتح صف علمي في المدرسة الثانوية في طما -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

توظيف ١٢٢ مليار ليرة

لتوسيع مصانع تكرير البترول والصناعات الكيماوية

حيثما - اعلنت مصادر صناعة تكرير البترول انه خلال السنوات الخمس ستوظف في برامج تطوير مصانع تكرير البترول والصناعات الكيماوية ١٢٢ مليار ليرة -

اعتقال مشبو بسرقة من الطران كيو

القدس - من قبل خورقة القدس التحقيق مع مشبو السرقة من الطران كيو -

مكرما

من اميل خورقة القدس التحقيق مع مشبو السرقة من الطران كيو -

٣٤٥ مليون ليرة

ارباح الشركات الحكومية في العام الماضي

القدس - اعلنت مصادر سلطة الشركات الحكومية مجموع ارباح الشركات الحكومية قبل تخفيض القيمة الذي اقره له -

طلب اصلاحيين من بينهم فضل جسر النخيل

الرياسة - من محمد تارنير - قال الاطفال والنساء ايضا عدد كبير من الزوار في شهرها رجالا -

تهنئة

رئيس واعضاء وسكرتير وموظفو مجلس سجن النخيل بمرور يومه -

عيد الفصح والاعيان

اعاده الله والسلام مخيم على رزق البلاد عامين -

مواطنون اورشليم القدس

انضم ايضا للافاد الوافدين الذين ينفذون غرضهم في شهر نيسان لكي تحصل على خصم ٢٠ -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن فتح صف علمي في المدرسة الثانوية في طما -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -

اعلان

يعلم بهذا مجلس طما المحلي عن افتتاح شجرة كما يلي : -